



Mardi 27 janvier 2026

Gustav Mahler : le titan foudroyé.

Didier PATEL

Dernier géant du romantisme à travers ses immenses symphonies et ses bouleversants lieder, Mahler est aussi un acteur dominant de la vie musicale et de la bouillonnante modernité viennoise de l'avant-guerre. Personnalité complexe et clivante, il luttera toute sa vie avec énergie contre l'adversité. Sa musique résonne des douleurs et des espérances de son existence : elle est une sublime méditation sur le tragique de la destinée humaine.

Université
inter-âges
de l'Ain