



Mardi 14 novembre 2023

Une femme sur le trône égyptien : Hatchepsout, de reine à souveraine.

Charlotte LEJEUNE

Hatchepsout est un des noms les plus connus légués par l'Égypte Ancienne, et selon l'égyptologue James Henry Breasted, elle est connue pour être la « première grande femme dont l'histoire ait gardé le nom ». Champollion déjà a étudié le plus grand monument qu'elle a laissé, son temple érigé il y a des milliers d'années à Deir el-Bahari. Pourtant ses successeurs ont tout fait pour que la reine soit oubliée, ici et dans l'au-delà. Qu'avaient-ils à lui reprocher ? Tout simplement d'être montée sur le trône d'Horus à la place de l'héritier, et alors qu'elle était femme !

Hatchepsout naît fille du pharaon et de son épouse royale, au lendemain de troubles importants en Égypte, au XVI^e siècle avant notre ère. Une famille de dirigeants de la région thébaine vient de reconquérir le pays, de chasser un groupe d'occupants de la Basse-Égypte et s'apprête à refaire de l'Égypte une grande puissance économique en partant sur de maigres bases. Son père, allié à cette famille, devient roi. Pour consolider le pouvoir, elle est choisie comme épouse par son demi-frère, le pharaon Thoutmosis II. A son décès, le fils de ce dernier monte sur le trône mais c'est un enfant. C'est l'heure pour Hatchepsout d'entrer en scène...

Je propose de vous raconter sa vie sans la déformer en drame hollywoodien mais en m'appuyant sur les sources archéologiques, et de vous faire découvrir certaines de ses réalisations dans le paysage égyptien, du temple de Deir el-Bahari aux obélisques de Karnak. Nous partirons en expédition dans le sud et nous nous demanderons comment une femme est parvenue à rester une vingtaine d'années sur un trône réservé aux hommes.